

# GRUPPO RIPABIANCA



♦ terra del Danubio ♦  
*mattoni e pezzi speciali fatti a mano*



**FINITURE**





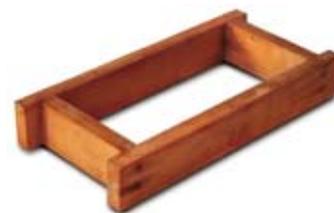
◆ terra del **D**anubio ◆

*mattoni e pezzi speciali fatti a mano*



# ◆ Portfolio ◆





♦ terra del Danubio ♦

*mattoni e pezzi speciali  
fatti a mano*

## S o m m a r i o

Mattoni	pag.	10
Tavelle	pag.	11
Llistelli	pag.	12
Pavimenti	pag.	13
Mattoni sagomati	pag.	14
Cornici - Mensole	pag.	15
Capitelli	pag.	18
Settori per colonne	pag.	20
Coprimuro	pag.	22
Frangisole	pag.	24
Radiali	pag.	24
Cunei	pag.	25
Gradini e Davanzali	pag.	26
Battiscopa	pag.	28
Coperture	pag.	28
Produzione giallo stonalizzato	pag.	29

I dati contenuti nel presente catalogo sono puramente indicativi.  
L'azienda si riserva la facoltà di apportare modifiche e/o miglioramenti al prodotto in qualsiasi momento e senza preavviso



Antichi monumenti, sopravvissuti al tempo in tutta la loro magnificenza, testimoniano il valore del mattone “fatto a mano” e ne proclamano l’immortalità. Questo meraviglioso prodotto dell’operosità umana è infatti, ancora dopo millenni, il migliore materiale da costruzione. Caldo come il sole, vivo come la terra, duttile come tutte le cose della natura.

La sua bellezza è impareggiabile nell’architettura antica come in quella moderna, ed è tale da rendere nobile ogni edificio, anche il più modesto. Fra tutti i laterizi facciavista, il mattone “fatto a mano” è quello più pregiato: si distingue dagli altri sia per l’aspetto esteriore che per le sue doti fisico-strutturali. Lo si riconosce soprattutto per l’irregolarità della forma e delle superfici, caratteristica questa che ha il pregio di conferire la massima resa estetica alle cortine murarie.

Le murature realizzate con i mattoni “fatti

a mano” possiedono infatti una ricchezza plastica e cromatica della tessitura esterna ineguagliabile, ben superiore, per vibrazione, alla monotona uniformità delle pareti realizzate con mattoni prodotti industrialmente. I mattoni “fatti a mano” possiedono inoltre caratteristiche fisiche superiori a quelle dei laterizi normali. La lavorazione a mano permette infatti all’argilla di conservare la naturale disposizione “disordinata” della sua struttura lamellare. Questo conferisce ai mattoni “fatti a mano” straordinarie doti di resistenza alle sollecitazioni meccaniche e alle intemperie. Ma il mattone “fatto a mano” non è soltanto bello e tenace, è anche il materiale da costruzione più confortevole. Respira, trattiene il calore, assorbe i rumori, e soprattutto è pulito perché fatto con la stessa semplicità del pane. Prezioso come tutto ciò che nasce direttamente dalle mani dell’uomo.



# Mattoni fatti a mano

*secondo l'antica tradizione artigianale*

I mattoni "fatti a mano" **Terra del Danubio** sono prodotti secondo la più antica tradizione artigianale, utilizzando antichi stampi in legno di faggio evaporato.

L'artigiano stampatore preleva un pane di argilla, lo cosparge di sabbia e poi lo pone nello stampo, anch'esso preventivamente cosparso di sabbia. Dopo aver compatto l'argilla, rimuovendone l'eccedenza con un righello di legno inumidito, lo stampatore sforma il mattone e lo stende ordinatamente accanto agli altri. Il manufatto resta in questa posizione sino a quando non diventa abbastanza rigido da poter essere girato su un fianco e impilato.

La sua essiccazione avviene lentamente, in modo che l'argilla non subisca perdite d'acqua troppo repentine, cosa che inevitabilmente comprometterebbe la qualità del prodotto. Una volta essiccati i mattoni vengono impilati su carri mobili e avviati al forno. Con la cottura essi acquistano tutte le caratteristiche del laterizio: durezza, indeformabilità e soprattutto il bellissimo colore.

Il prodotto che risulta da questa lavorazione non è un manufatto industriale qualsiasi, ma un vero e proprio pezzo unico, quasi un oggetto prezioso. Qualsiasi sarà il suo impiego - muratura, pavimento o copertura - esso infonderà al manufatto la sua profonda suggestione: quella di un prodotto senza eguali.



◆ naturale

◆ duttile

◆ resistente



Lavorazione del mattone "fatto a mano"





## Mattoni, tavelle e pezzi speciali

*impieghi*

**Terra del Danubio** produce una serie standard di mattoni e tavelle “fatti a mano” nei quattro formati caratteristici dell’Emilia-Romagna, della Toscana e delle Marche, nonché una vastissima gamma di elementi speciali senza limiti di forma o dimensione.

La stabilità dimensionale degli elementi corrisponde alle tolleranze previste dalla normativa in vigore.

La naturale vocazione del mattone “fatto a mano” è quella di essere impiegato nella realizzazione di murature facciavista e pavimentazioni. Lo si utilizza sia nelle nuove costruzioni - ville, palazzi ed edifici a schiera, etc. - che nel restauro edilizio, dove trova il suo impiego ideale soprattutto per il fatto che può essere prodotto su misura. Il mattone “fatto a mano” è utilizzato anche nell’arredo di giardini e aree urbane per eseguire pavimentazioni, cordoli di aiuole, percorsi pedonali, recinzioni, panchine, pozzi, pilastri e in mille altre applicazioni.

Il mattone “fatto a mano” può essere inoltre accoppiato a qualsiasi altro materiale, dalla pietra al cemento: insomma, non ha limiti. In esso, infatti, è racchiusa l’anima eterna del costruire.





Oltre alla normale produzione di mattoni e tavelle, **Terra del Danubio** produce a richiesta qualsiasi elemento di laterizio, senza limiti di forma o dimensione.

Gli stampi, realizzati su misura, assicurano la perfetta esecuzione dei pezzi, anche nel caso di elementi e pezzi speciali di vecchie costruzioni. Fregi, decorazioni fittili e capitelli possono essere perfettamente replicati e sostituiti a quelli esistenti.

Oltre alla produzione inclusa nel presente catalogo, altri pezzi possono essere realizzati su specifica richiesta (colore, formato e dimensione).

Per la produzione completa visita il sito:

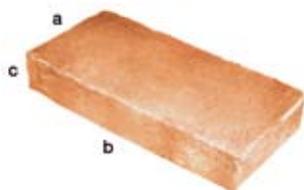
[www.terradeldanubio.it](http://www.terradeldanubio.it)



# Mattoni

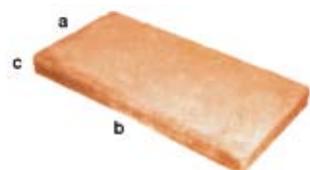


10



articolo	dimensioni cm			peso medio kg/cad.	materiale in opera			
	a	b	c		MURATURE		spess. pz/ml	PAVIMENTI pz/m <sup>2</sup>
					1 testa pz/m <sup>2</sup> n.	2 teste pz/m <sup>2</sup> n.		
<b>0001</b>	13	26	5,5	2,7	56	108	15,4	26,5
<b>0002</b>	14	28	5,5	3,4	53	102	15,4	22,9
<b>0003</b>	15	30	5,5	4,0	49	96	15,4	20,2
<b>0004</b>	12	24	5,5	2,5	61	118	15,4	30,7
<b>0012</b>	12	25	5,5	2,7	59	113	15,4	29,6
<b>0015</b>	12,5	25,5	4	2,1	75	148	20	28
<b>0019</b>	15	30	8	6,2	36	69	11	20,2
	15	34	5,5	4,9	44	96	15,4	17,9





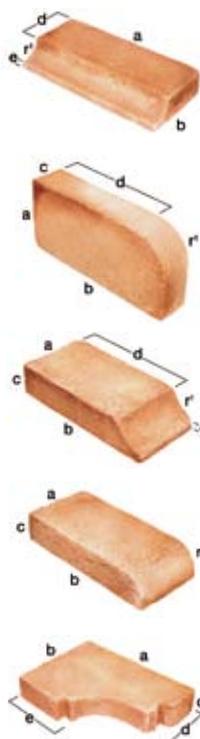
su ordinazione carteggiate

articolo	dimensioni cm			peso medio kg/cad.	materiale in opera			
	a	b	c		MURATURE		spess. pz/ml	PAVIMENTI pz/m <sup>2</sup>
					1 testa pz/m <sup>2</sup>	2 teste pz/m <sup>2</sup>		
n.	n.	n.	n.					
<b>0051</b>	12,5	25,5	3,0	1,6	84	158		26,4
<b>0052</b>	14	27,5	3,0	2,0	78	149		23,0
<b>0053</b>	15	30	3,0	2,5	71	139		20,2
<b>0054</b>	18	36	3,0	3,0	60	116		14,2
<b>0055</b>	12	25	3,0	1,5	85	118		29,6
<b>0056</b>	25	50	3,0	7,0	43	85		7,5
<b>0058</b>	20	40	3,0	4,5	54	106		11,6
<b>0059</b>	20	60	3,0	6,7	36	106		7,8
<b>0060</b>	17	34	3,0	3,4	63	123		15,9

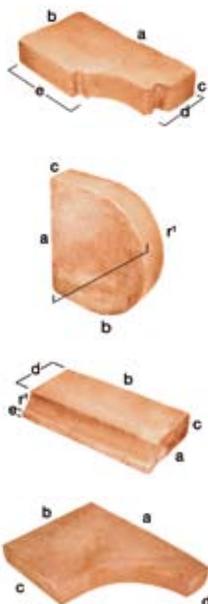




# Mattoni sagomati



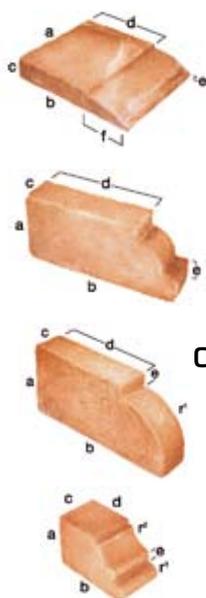
articolo	dimensioni cm						peso medio kg/cad.	materiale in opera pz/ml n.
	a	b	c	d	f	r <sup>1</sup>		
0200	25	12,5	4,5	9	1,5	3	2,2	3,8
0202	12	25	5,5	18		5	2,3	15,4
0203	12	25	5,5	21	2	4	2,1	7,7
0204	12	25	5,5			5,5	2,4	7,7
0207	29	21	5,5	12,5	11,5		4,1	15,4



articolo	dimensioni cm						peso medio kg/cad.	materiale in opera pz/ml n.
	a	b	c	d	e	r <sup>1</sup>		
0208	29	15,5	5,5	15,5	9,5		2,7	15,4
0210	30	30	7,5		15		9,5	11,7
0221	15	30	5,5	12,5	2	3,5	3,8	3,2
0221/1	7,5	30	5,5	5	2	3,5	1,8	3,2
0237	37,5	28	21	6,5	5		7,3	11,7



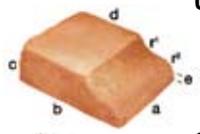
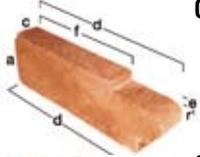
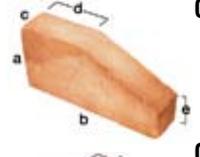
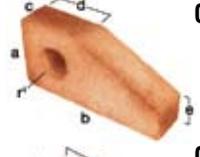
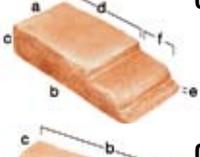
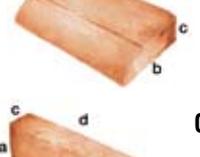
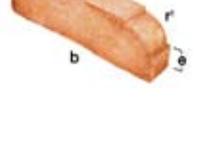
# Cornici - Mensole



articolo	dimensioni cm								peso medio kg/cad.	materiale in opera pz/ml n.
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>		
<b>0300</b>	25	30	5,5	20	1,5	8,5			5,5	3,8
<b>0301</b>	12	25	5,5	18,5	4		6		2,4	15,4
<b>0302</b>	12	25	5,5	18	2		10		2,5	15,4
<b>0302/1</b>	12	22	5,5	15	2		10		2,2	15,4
<b>0303</b>	9	14	7,5	8	2		1,5	3	1,4	11,7

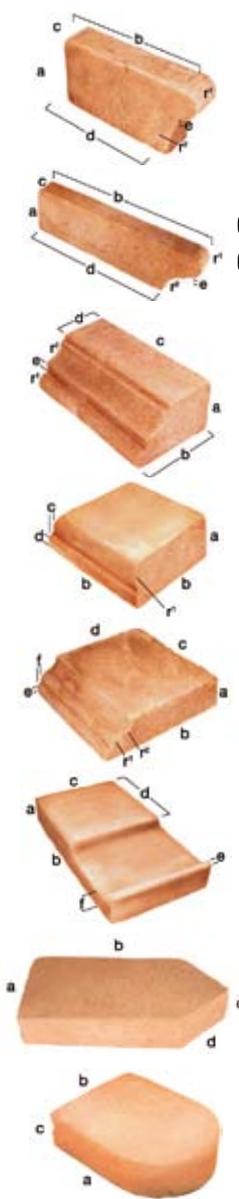


# Cornici - Mensole

articolo	dimensioni cm								peso medio	materiale in opera
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>	kg/cad.	pz/ml n.
 0305	14,5	18,5	6,5	12	1,6		3,2	3,2	2,7	6,5
 0306	12	37,5	6	33	2	26,5	2,5		4	14,3
 0307	13	25,5	6	12,3	6				2,3	15,4
 0309	14,5	18	6,5	10	2,5				2,2	6,5
 0310	12	25	5,5	11,5	5,5		3		2,3	15,4
 0311	12	25	5,5	17	2	8			2,3	7,7
 0313	12	23,5	5,5	20			2		2,2	15,4
 0315	15,5	22,5	5,5	5,5	4,5	1,8			1,8	15,4
 0316	12,5	22	6	17	1,5		4,5		2,5	7,4
 0316/1	28	17	6,5	12	1				4,8	3,4
 0317	9	28	5	23	4	4,4	2		1,9	17



# Cornici - Mensole

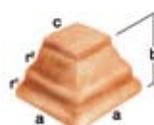


articolo	dimensioni cm								peso medio kg/cad.	materiale in opera pz/ml n.
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>		
<b>0318</b>	12	23	5,5	19,7	1		2,2	2	2,3	15,4
<b>0325</b>	12	41,5	5,5	35	1		2,5	4	4,1	15,4
<b>0325/1</b>	12	28,5	5,5	22	1		2,5	4	2,7	15,4
<b>0325/2</b>	12	20,5	5,5	14	1		2,5	4	1,9	15,4
<b>0326</b>	9	14	25	8	2		1,5	3	5	3,8
<b>0328</b>	7	25	1	3			4		7,3	3,8
<b>0329</b>	7	25	25	20	2	1	2,5	2,5	7	3,8
<b>0330</b>	7	46	25	25	2	5			14	3,8
<b>0331</b>	7	41	32	26	4	6			15,9	3
<b>0332</b>	11,5	25,5	5	6					2,3	8
<b>0334</b>	20	14,5	5,5							15,4

# Capitelli



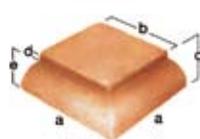
articolo	dimensioni cm								peso medio kg/cad.
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>	
<b>0401</b>	14	9	8				1,5	3	1,5
<b>0403</b>	19	14,5	5,5		1,8		4		1,9
<b>0404</b>	22	17	6	1,5	4,5				3,9
<b>0407</b>	19,5	14,5	7,5				2,5	2,5	4,2
<b>0410</b>	7	25		3	1		4		7



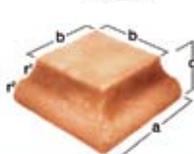
Angolare per cornici art. 0303/0326



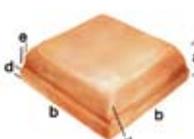
Angolare per matt. sagom. art. 0203



Angolare per cornice art. 0316

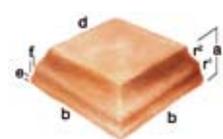


Angolare per coprimuro art. 0509

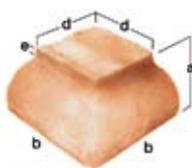


Angolare per cornice art. 0528

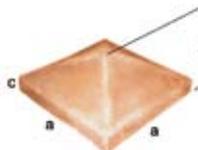




Angolare per cornice art. 0329



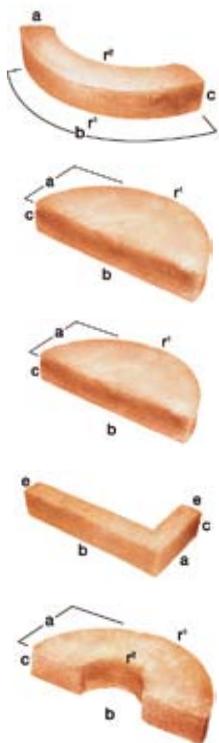
Angolare per cornice art. 0302



articolo	dimensioni cm								peso medio kg/cad.
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>	
<b>0411</b>	7	25		20	2	1	2,5	2,5	7
<b>0412</b>	12	25		18	2		10		12
<b>0413</b>	35	14	5,5						12,5
<b>0413/1</b>	31	12	4,5						9
<b>0415</b>	36	7,5	32						8
<b>0416</b>	37	10	27,5	1,5					8,5
<b>0417</b>	42	17	8,5	9					13,2
<b>0419</b>	23	11	16	4,5	3				8,2
<b>0420</b>	37	18	29	10					35,5
<b>0421</b>	29	12	6	5,5	1,5				2,5



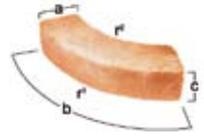
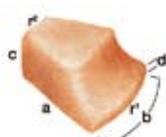
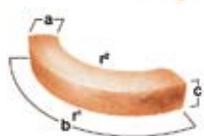
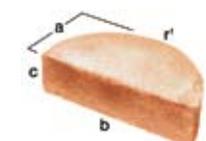
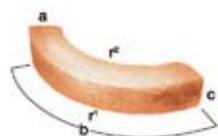
# Settori per colonne



articolo	dimensioni cm						peso medio kg/cad.	materiale in opera		
	a	b	c	e	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>		diametro colonna da rivestire / cm.	pz./corso n	pz./ml n
<b>0451</b>	5,5	46	5,5		22,5	17	2,3	33	3	46
<b>0452</b>	14	28	5,5		14		2,7		2	31
<b>0454</b>	12	25	5,5		12,5		2,0		2	31
<b>0455</b>	14	28	5,5	4			1,2	30	4	61
<b>0456</b>	14,5	30	5,5		15	5	2,5		2	31
<b>0456/1</b>	18,3	37,5	6,5		18,8	5	3,1		2	28

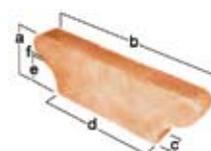
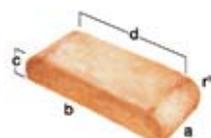
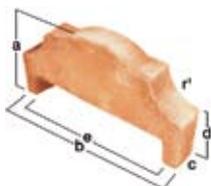


# Settori per colonne



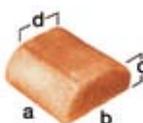
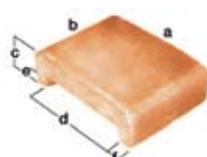
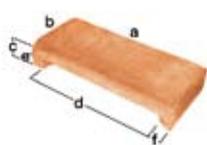
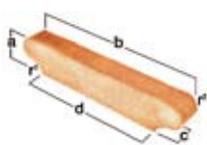
articolo	dimensioni cm							peso medio kg/cad.	materiale in opera		
	a	b	c	d	e	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>		diametro colonna da rivestire / cm.	pz./corso n	pz./ml n
<b>0457</b>	5,5	62	5,5			30	24,5	3,0	48	3	46
<b>0457/1</b>	5,5	28,3	5,5			28	22,5	1,5	42	6	92
<b>0457/2</b>	5,5	50,3	5,5			24,5	19	2,7	39	3	46
<b>0458</b>	9,5	20	5,5			10		1,5		2	30
<b>0459</b>	5,5	41	5,5			20	14,5	2	28	3	46
<b>0460</b>	12	25	5,5	5		5		1	25	4	60
<b>0461</b>	12	38	5,5			25	13	3,3	25	4	60
<b>0461/1</b>	11	25	5,5			25	14	2,2	25	6	90
<b>0461/2</b>	11	12,5	5,5			25	14	1,1	25	12	180
<b>0462</b>	6	25,5	5,5			32	26	1,1	52	7,5	115
<b>0463</b>	5,5	35,5	5,5			17,5	12	1,7	25	3	46
<b>0464</b>	5,5	56,5	5,5			27,5	22	2,6	43	3	46
<b>0466</b>	6	25	5,5			18,5	12,5	1,4	20	4,5	69
<b>0467</b>	13	24	5,5	4				1,5	25	4	61
<b>0468</b>	12	21	5,5	4				1,1	22	4	61
<b>0470</b>	12	12,2	6			19	7	1	12	9	
<b>0471</b>	5,5	38,2	5,5			25	19,5	2	36	4	60
<b>0472</b>	10	22,5	7			30	20	2,4	38	8	100

# Coprimuro



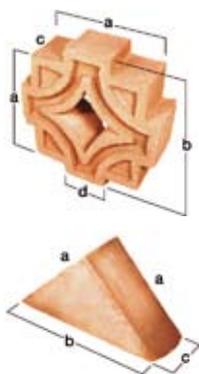
articolo	dimensioni cm								peso medio	materiale in opera
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>	kg/cad.	pz/ml n.
<b>0501</b>	17	35	5,5		10				4,2	15,4
<b>0503</b>	17,2	33	5,5	9	27		6		3,5	15,4
<b>0505</b>	12	25	5,5	19			5,5		1,9	7,7
<b>0507</b>	12	28	5,5	22			5,5		2,3	7,7
<b>0507/1</b>	12	30,5	5,5	26					3,4	7,7
<b>0508</b>	12	37	5,5	24	6	1	4	2,5	3,5	15,4





articolo	dimensioni cm								peso medio	materiale in opera
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>	kg/cad.	pz/ml n.
<b>0509</b>	7,5	39	5,5	29			2,5	2,5	2,4	15,4
<b>0510</b>	7,5	34	5,5	24			2,5	2,5	2,1	15,4
<b>0511</b>	22	14	6	15,5	3	3			2	6,6
<b>0511/1</b>	18	14	6	12	3	3			1,8	6,6
<b>0511/2</b>	33	14	6	27	3	3			2,9	6,6
<b>0514</b>	19	14	6	13,5	2	2,5			2	6,6
<b>0514/1</b>	24	26	6	20	2	2,5			4,6	3,8
<b>0514/2</b>	21	25	6	16	2	2,5			4,5	3,8
<b>0514/3</b>	16	33	6	11	2	2,5			5,5	2,9
<b>0514/4</b>	31	25	6	26	2	2,5			5,6	3,8
<b>0515</b>	12	12	5,6	6					1	7,7
<b>0516</b>	32	22	6,3	1,8					5,5	3

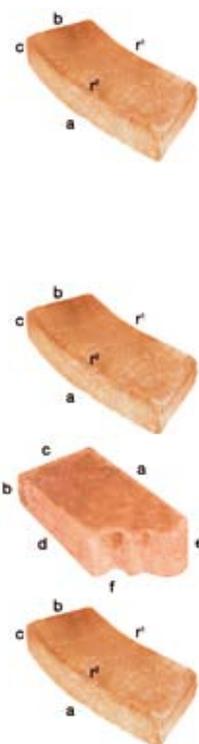
# Frangisole



articolo	dimensioni cm				peso medio kg/cad.	pz/mq n.
	a	b	c	d		
<b>0551</b>	20	25	8	8	5	14,8
<b>0552</b>	20,5	29	9		2,2	21

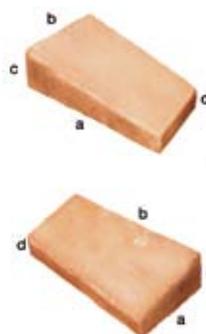


# Radiali



articolo	dimensioni cm								peso medio kg/cad.	materiale in opera			
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>		diametro colonna da rivestire / cm.	pz./corso n	pz./ml n	
<b>0601</b>	28	12	5,5					45	57	2,4	90	12	165
<b>0602</b>	24	12	5,5					82	94	2,4	164	23	370
<b>0603</b>	27,5	12	5,5					101	113	2,4	202	25	385
<b>0604</b>	27,5	6	5,5					107	113	1,4	214	25	385
<b>0605</b>	25	12	5,5					185	172	2,4	346	44	677
<b>0606</b>	26	5,5	5,5					50	55,5	1,4	100	13	200
<b>0607</b>	25	12	5,5					30	42	2,4	60	10	154
<b>0608</b>	26	12	5,5					18	30	2,4	36	7	108
<b>0609</b>	20	4	10	15	6	3				1,1	90	53	
<b>0610</b>	30	12	5,5					18	30	2,5	36	6	90

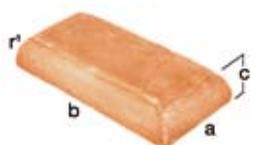
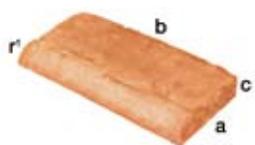




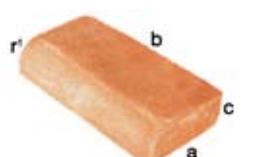
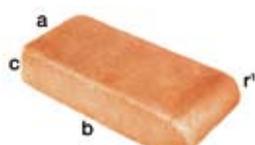
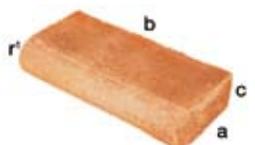
articolo	dimensioni cm				peso medio kg/cad.	materiale in opera	
	a	b	c	d		diametro colonna da rivestire cm.	pz./corso n.
<b>0651</b>	18	12,5	7	5	2,2	90	45
<b>0652</b>	28	12	20	12	10		
<b>0653</b>	25	12	6	5,5	3		
<b>0654</b>	25	12	5,5	4	2,3		
<b>0654/1</b>	33	12	11	5,5	5,7		
<b>0655</b>	12,5	25	6	3,5	2,5	45	31
<b>0656</b>	12,5	16	6	3,5	1,6	45	31
<b>0657</b>	12,5	25	6	5,3	3,0	210	105
<b>0658</b>	15	30	6	5,5	5,2	80	38



# Gradini e Davanzali



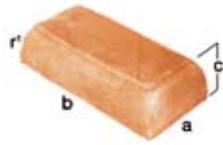
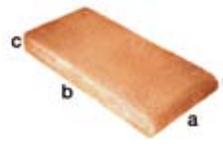
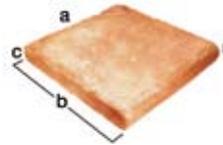
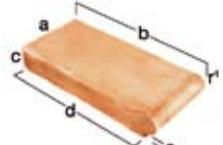
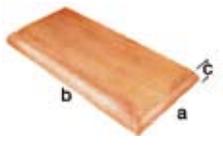
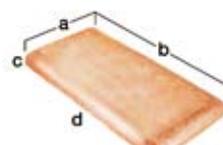
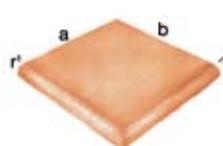
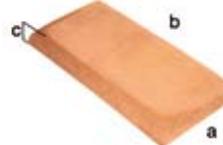
Angolo per gradino art. 0701



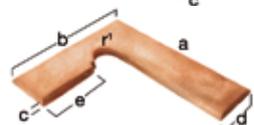
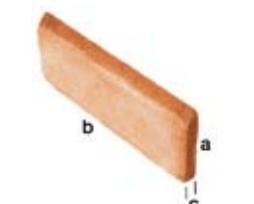
articolo	dimensioni cm								peso medio kg/cad.	materiale in opera pz/ml n.
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>	r <sup>2</sup>		
<b>0701</b>	13	26	3				3		1,6	3,7
<b>0702</b>	13	26	3				3	3	1,6	
<b>0703</b>	13	26	5,5				3		2,5	3,7
<b>0704</b>	13	26	5,5				3		2,5	7,2
<b>0705</b>	13	26	5,5				5,5		2,5	3,7



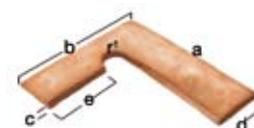
# Gradini e Davanzali

	articolo	dimensioni cm							peso medio kg/cad.	materiale in opera pz/ml n.	
		a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>			r <sup>2</sup>
 <i>Angolo per gradino art. 0705</i>	<b>0706</b>	13	26	5,5				5,5	5,5	2,3	
 <i>Angolo per gradini art. 0703/0704</i>	<b>0707</b>	13	26	5,5				3	3	2,5	
 <i>Angolo per gradino art. 0708/1</i>	<b>0708</b>	17	34	3,2				1,8		3,3	5,5
	<b>0708/1</b>	17	35	4				2		3,9	5,5
	<b>0708/2</b>	17	30	3,5				1,8		3	5,5
 <i>Angolo per gradino art. 0712/1</i>	<b>0712</b>	50	50	4,5				2,25		19	2
	<b>0712/1</b>	35	35	4,5				2,25		10	2,8
 <i>Angolo per gradino art. 0714/1</i>	<b>0714</b>	16	33	5,5	31	1,3		2,1		4,6	5,8
	<b>0714/1</b>	39	40	5,8	37	1,0		2,4		16	2,5
 <i>Angolo per gradino art. 0708/1</i>	<b>0715</b>	17	35	4				2		3,9	
 <i>Angolo per gradino art. 0714</i>	<b>0716</b>	16	33	5,5	31	1,3		2,1		4,6	
 <i>Angolo per gradino art. 0712/1</i>	<b>0717</b>	35	35	4,5				2,25		10	
 <i>Angolo per gradino art. 0708</i>	<b>0718</b>	17	34	3,2				1,6		3,3	

# Battiscopa



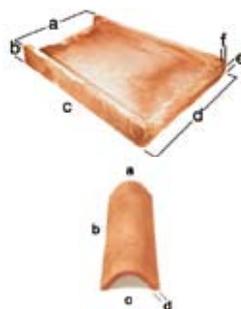
Battiscopa per gradino art. 0714 e 0714/1



Battiscopa per gradino art. 0708/1

articolo	dimensioni cm							peso medio kg/cad.	materiale in opera pz/ml n.
	a	b	c	d	e	f	r <sup>1</sup>		
<b>0801</b>	10	25	1,8				2	0,8	3,8
<b>0802</b>	34	28	2	10	12		2,1	1,6	
<b>0803</b>	34	28	2	10	13,5		2	1,6	
<b>0804</b>	34	28	2	10	13,5		1,6	1,6	

# Coperture



articolo	dimensioni cm						peso medio kg/cad.	materiale in opera pz/ml <sup>2</sup> n.
	a	b	c	d	e	f		
<b>0751</b>	34	5,5	42	27	2,5	2	6	8,5
<b>0752</b>	11	50	15	2			2,5	21



















GRUPPO  
**RIPABIANCA**



Via Santarcangiolese, 1830 - 47822 Santarcangelo di Romagna (RN)  
Tel. +39 0541 626132 - Fax +39 0541 625533  
[www.grupporipabianca.it](http://www.grupporipabianca.it) - [info@grupporipabianca.it](mailto:info@grupporipabianca.it)

◆ terra del Danubio ◆

[www.terradeldanubio.it](http://www.terradeldanubio.it)